

## ΣΟΦΙΑ ΜΑΝΤΟΥΒΑΛΟΥ

### ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ



- Η Σοφία Μαντουβάλου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1949. Ένα
- μεγάλο μέρος από τα παιδικά και τα νεανικά της χρόνια τα έζησε
- έξω από την Ελλάδα.
- Από πολύ μικρή απόκτησε δύο καλούς φίλους: τη Φαντασία και
- το Χιούμορ. Φαίνεται πως η παρέα της μαζί τους, όλα αυτά τα
- χρόνια που σπούδαζαν αχώριστοι καταβροχθίζοντας τα θρανία
- όλων των βαθμίδων, τη βοήθησε να κατανοήσει πόσο σημαντική
- είναι η παρουσία τους στην εκπαίδευση της ζωής.
- Οι σπουδές της στην Εξελικτική Ψυχολογία, την Εκπαιδευτική
- Τεχνολογία και τη Σκηνοθεσία την έπεισαν πως χωρίς χιούμορ,
- φαντασία και δημιουργική έκφραση, η εκπαίδευση δεν μπορεί να
- διαμορφώσει δημιουργικούς και ευτυχημένους ανθρώπους.
- Εδώ και τριάντα δύο χρόνια που υπηρετεί την τηλεόραση και το βιβλίο, κατορθώνει να συνδυάζει
- τα φανταστικά με τα πραγματικά στοιχεία της ζωής, το όραμα με την πραγματικότητα. Στην
- Εκπαιδευτική Τηλεόραση, όπου εργάστηκε από το 1979 έως το 2010, ως ειδικός στην
- εκπαίδευση με τις νέες τεχνολογίες, γράφει σενάρια που στηρίζουν το αναλυτικό πρόγραμμα των
- σχολείων και την ατομική και κοινωνική ανάπτυξη των μαθητών.
- 
- Είναι δημιουργός τουλάχιστον εκατόν πενήντα εκπαιδευτικών τηλεοπτικών προγραμμάτων για
- την Εκπαιδευτική Τηλεόραση, με διεθνή βράβευση για τη σειρά "Ένα Γράμμα Μια Ιστορία",
- βασισμένη σε αντίστοιχο ποιητικό της έργο, σεναριογράφος του βραβευμένου εκπαιδευτικού CD-
- ROM για τη διδασκαλία της Ελληνικής γλώσσας ως δεύτερης γλώσσας "Ο Διαγόρας στην
- Ολυμπία" (συνεργασία με παιδαγωγικό τμήμα του Πανεπιστημίου της Κρήτης), και συγγραφέας
- του βιβλίου "Σύγχρονη Εκπαίδευση και Τηλεόραση".
- Από τότε που έγραψε το πρώτο της βιβλίο, η συνεισφορά της στην παιδική λογοτεχνία αριθμεί 70
- τίτλους. Έργα της έχουν διακριθεί στην Ελλάδα, την Ευρώπη και τη Διεθνή Κοινότητα και έχουν
- μεταφραστεί στα Αγγλικά, Κινέζικα και Κορεάτικα, ενώ κάποια συμπεριλαμβάνονται ως
- αποσπάσματα στο ανθολόγιο ή ως προτεινόμενα στα σχολικά βιβλία του δημοτικού. Το έργο της
- αναφέρεται σε ακαδημαϊκές εργασίες για το νεωτερικό και ιδιότυπο χαρακτήρα της γραφής της.
- Η Σοφία Μαντουβάλου γράφει ακόμα πεζογραφία και ποίηση για ενήλικες. Η επιθυμία της να
- φέρει το παιδί κοντά στη λογοτεχνία τη φέρνει πολύ συχνά στα σχολεία και τον Έλληνα
- εκπαιδευτικό. Συμμετείχε σε πολλά προγράμματα φιλιαναγνωσίας εντός και εκτός Ελλάδας μέσω
- του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου, πανεπιστημίων και διεθνών φορέων. Έχει μεγάλη διδακτική
- εμπειρία στην εκπαίδευση των εκπαιδευτικών σε θέματα εκπαιδευτικής τεχνολογίας, συγγραφής
- εκπαιδευτικού σεναρίου, δημιουργικής γραφής λογοτεχνημάτων με εκπαιδευτικούς στόχους και
- διαθεματικής προσέγγισης της μάθησης μέσα από τη λογοτεχνία. Η Σοφία Μαντουβάλου με τη
- διεισδυτική της ματιά στη σύγχρονη κοινωνία, προσπαθεί παρέα με τους στενούς της
- συνεργάτες, τη φαντασία και το υπερβατικό χιούμορ, να απελευθερώσει τα παιδιά από τη
- βαρεμάρα και την ακινησία της στερεότυπης σκέψης και να τους προσφέρει, μέσα από τον
- πυρήνα της ελευθερίας που κρύβουν τα βιβλία της, τα μέσα να σκέφτονται, να αισθάνονται, να
- εκφράζονται και να δρουν με ατομική και συλλογική ευθύνη για έναν καλύτερο κόσμο.

## Διακρίσεις

### **Το Φουστάνι με τις Πεταλούδες**

- Βραβείο του Ελληνικού τμήματος IBBY (Κύκλος Παιδικού Βιβλίου) 2014 στην κατηγορία Βιβλίο με ιστορία βραχείας φόρμας.

### **Το αρχοντόπουλο που έγινε πύργος**

- Βραβείο του Ελληνικού τμήματος IBBY (Κύκλος Παιδικού Βιβλίου) 2013 για το κείμενο και την εικονογράφηση
- Αναγραφή στον πίνακα White Ravens της διεθνούς βιβλιοθήκης παιδικών βιβλίου του Μονάχου 2013
- Short list - Βραβείο εικονογραφημένου παιδικού βιβλίου του περιοδικού "Αναγνώστης" 2013

### **Άλλα τα μάτια της μαϊμούς άλλα της κουκουβάγιας**

- Αναγραφή στον Τιμητικό πίνακα IBBY (Διεθνής οργανισμός βιβλίων για παιδιά και νέους)
- Υποψήφιο κρατικού βραβείου 2009 (βραχεία λίστα)

### **Η δασκάλα που το κεφάλι της έγινε καζάνι**

- Υποψήφιο κρατικού βραβείου 2006 (βραχεία λίστα)

### **Η Κότα που έγινε αυγό**

- Υποψήφιο βραβείου περιοδικού Διαβάζω 2003
- Βραβείο εικονογράφησης του Κύκλου Παιδικού Βιβλίου

### **Ρίκο κοκκορίκο**

- Έπαινος Ελληνικού τμήματος IBBY (Κύκλος Παιδικού Βιβλίου) 2002
- Υποψήφιο βραβείου περιοδικού Διαβάζω (βραχεία λίστα) 2002
- Προτεινόμενο στο βιβλίο του δασκάλου

### **Το σύννεφο που έβαλε τα κλάμματα**

- Έπαινος του Ελληνικού τμήματος IBBY (Κύκλος Παιδικού Βιβλίου)

### **Άλφα Βήτα χάχανα**

- Πανερωπαϊκή διάκριση PIER PAOLO VERGERIO (πανεπιστημίου της Padua)

### **Το Αυγό λαγός**

- Βραβείο εικονογράφησης

### **Μια φορά... ήταν η Κολοτούμπα**

- Ανθολόγιο Λογοτεχνικών κειμένων Πρώτης και Δευτέρας Δημοτικού (Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Υπουργείου Παιδείας)

### **Ένα γράμμα μια ιστορία (e-book)**

- Βραβεία από τη μεταφορά του ποιητικού κειμένου σε ψυχαγωγική εκπαιδευτική σειρά κινουμένων σχεδίων.

### **Μεταφρασμένα βιβλία**

- Ο συναχωμένος Αι Βασίλης: Κορεάτικα
- Ολυμπιονίκης έρωσ: Αγγλικά, Κινέζικα

## Διακρίσεις σε διαδραστικά προγράμματα / ενδεικτική βιβλιογραφία



### -"Ένα γράμμα μια ιστορία" :

πατήστε στον παρακάτω σύνδεσμο για να δείτε το e-book:

[http://sophiamadoulou.gr/sites/default/files/enagrammamiastoria\\_ebook\\_1.pdf](http://sophiamadoulou.gr/sites/default/files/enagrammamiastoria_ebook_1.pdf)

Σε κάθε έναν από τους παρακάτω συνδέσμους , γίνεται παραπομπή στη «Σχολική Βιβλιοθήκη» όπου πατώντας στο κλειδί αναδύεται είτε απόσπασμα είτε σχετικές δραστηριότητες από το συγκεκριμένο βιβλίο.



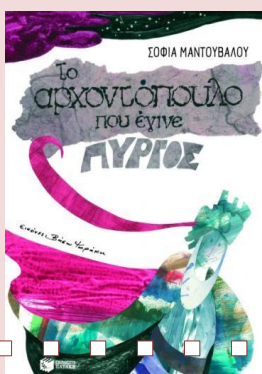
### «Ο δάσκαλος με τα όνειρα στα μάτια»

<http://www.sxolikivivliothiki.gr/book/o-daskalos-me-ta-oneira-sta-matia>



### «Η Οδοντογλυφίδα που έγινε Ογδοντογλυφίδα»

<http://www.sxolikivivliothiki.gr/book/i-odontoglyfida-poy-egine-ogdontoglyfida-hartodeto>



### «Το αρχοντόπουλο που έγινε ΠΥΡΓΟΣ»

<http://www.sxolikivivliothiki.gr/book/arhontopoulo-poy-egine-pyrgos>



«Η δασκάλα που το κεφάλι της έγινε καζάνι»

<http://www.sxolikivivliothiki.gr/book/i-daskala-poy-kefali-tis-egine-kazani>



«Το φάντασμα του μαυροπίνακα»

<http://www.sxolikivivliothiki.gr/book/fantasma-toy-mayropinaka>

Ακόμη:

